

NECESIDADES TECNICAS
“SOBRE EL AMOR Y OTRO CUENTOS...”

Ante cualquier duda, o inquietud respecto de cómo adaptar las luces que tiene la sala a este pedido, llamar a DANA 011 15 5747 3456 o escribirle a danabarber@gmail.com

LA PLANTA DE LUCES DE MINIMA ESTA COMPUESTA POR:

18 PC 1000w, 4 LEKOS si el frente es una sola vara completa O **6 LEKOS** si son dos banderas, **24 PAR MIL MEDIUM, 1 SEGUIDOR.**

Consola programable en sub master.

Los filtros para las luces se describen en planta adjunta.

Dos trípodes en caso que no se tenga vara de calle.

IDEAL	
24	PAR 64 MEDIUM
10	Plano convexo 1000w
8	Plano convexo 1000w
6	Elipsoidal 1000w 30ª
1	Seguidor
49	

EQUIPOS DE SONIDO

1 mic corbatero micro cápsula tipo sennheiser ewG2 o similar

1 mic con pie para guitarra (jirafa)

Retornos

Sonido acorde a la sala.

Auriculares en consola de sonido para poder chequear el mic de Norma antes de que salga a escena.

Reproductor de cd para REPRODUCIR “no usar tel celulares o un mic en consola para decirlo.

NECESIDADES DE ESCENARIO

° Caja negra con **al menos 2 patas** por lado.

° 2 sillas de madera negras (opcional color madera oscuro) **en buenas condiciones sin apoyabrazos, livianas**, tapa de madera (las sillas no deben tener esterilla ni ninguna saliente donde se pueda enganchar el vestido de Norma)



- 2 mesitas pequeñas aprox. de 60x60 NO IMPORTA EL ESTILO SÍ EL TAMAÑO
- 2 luces led , linternas pequeñas o símil para la pata del escenario
- 2 copas
- 4 aguas mineral y servilletas de papel

Es necesario contar con operador de sonido, operador de seguidor y comunicación por intercom desde cabina de luces con ellos.

En escenario se requiere de una persona para ayudar al guitarrista en sus entradas.

CAMARINES

2 camarines ASEADOS y ACONDICIONADOS, con buena luz en los espejos para poder maquillarse y perchero o símil para colgar el vestuario. Deben contar con estufas en caso de bajas temperaturas y de no haber calefacción central.