Rider Sonido - "Juan Pablo Geretto es su Maestra Normal"

Sistema Line Array - 4 por lado + Subwoofers

o en su defecto,

Sistema Turbo - 2 parlantes x lado de 700 Watts (mínimo) + Drivers de 2" + Subwoofers

Monitoreo - 2 monitores de piso ó trípode de 400 watts(mínimo)+Drivers de 2"

EQ de bandas para monitoreo

Mixer p/ sonido en vivo 6 canales (mínimo) con EQ paramétrico o semiparamétrico

Compactera doble Denon ó similar

Lector MP3

Micrófono de mano Shure Sm58 Inalámbrico UHF o Sennheiser Skm-145 UHF ó similar

Cámara de efectos (reverb)

Maquina de Niebla

Nota: las consolas de operación deberán estar ubicadas detrás de la línea de butacas al centro o hacia cualquiera de los lados siempre que se garantice el total contacto visual con el escenario.